



2019-1-SK01-KA102-060599

PONDELOK 14.10.2019



Prvý deň našej stáže začal v 3D miestnosti číslo 810 s pánom profesorom Procházkom. Na tejto hodine sme si ukázali, ako sa tvorí 3D obraz a ako ho môžeme premietat a využívať. Vďaka tejto hodine vieme, ako vzniká 3D obraz, aké kamery sa na to používajú a aké triky môžeme použiť, ak chceme použiť klasické kamery.

Po vyučovaní nasledovala návšteva Petřínskej rozhľadne, kde sme si mohli užiť nádherný výhľad na Prahu z výšky vyše 60 metrov. Po výhliadke sme sa vydali do mesta na menšiu obhliadku, na kofolu, ktorú sme po celom dni dosť potrebovali. Po príchode večer na hotel nasledovala už len večera a oddych na našich izbách a príprava na ďalší deň.



UTOROK 15.10.2019



Na druhý deň sme sa učili o Adobe After Effects a Adobe Photoshop v učebni 207 s pani profesorkou Pazderovou. Na hodine sme sa naučili veľa zo základov, ako robiť v týchto programoch, čo nám dosť pomohlo k tomu, aby sme sa vedeli v budúcnosti zlepšovať v našom obore aj mimo školy. Hodiny boli zábavné a plné informácií, každý z nás mal plnú pozornosť od pani profesorky a taktiež aj ona mala našu plnú pozornosť pri vysvetľovaní používania týchto programov.

Po škole nás čakala návšteva Pražského hradu, kde sme mali možnosť si prezrieť napríklad Katedrálu sv. Víta, Baziliku sv. Jiřího, Zlatú uličku a veľa ďalších nádherných a zaujímavých miest na Pražskom hrade, kde sme si rozšírili naše celkové poznatky o Prahe a jej histórii.

STREDA 16.10.2019

Pani učiteľka Pazderová nás v triede 207 zaúčala v programe Adobe Ilustrátor. Naučili sme sa tu pracovať so samotnými základmi programu. Ako prvé sme sa naučili tvoriť vektorové obrázky, čiže obrázky pomocou geometrických tvarov, následne po pochopení programu sme začali pracovať na polyarte fotografie, ktorú sme si vybrali z internetu.



Po škole sme spolu s našou pani prof. Szwitekovou, riaditeľom školy a pani zástupkyňou zavítali na Pražský orloj a Staromestskú radnicu, kde sme mali komentovanú prehliadku, dozvedeli sme sa tu niečo o histórií samotného orloja no aj samotnej Prahy.



ŠTVRTOK 17.10.2019



V tento deň nás učil pán učiteľ Tomeš v triede 207. S pánom Tomešom sme tvorili 3D obrázok robota v programe 4D cinema. Keď sme dokončili robota, tak nám pán Tomeš ukázal, ako daného robota rozpohybovať a následne spracovať aj pozadie a okolie, v ktorom sa nakoniec renderovalo video robota, ktorý sa pohyboval podľa inštrukcií, ktoré sme mu zadali.

V tento deň sme sa po škole prechádzali centrom Prahy a neskôr, pri voľnom rozchode, sme zavítali do nákupného centra Palladium.



PIATOK 18.10.2019



Posledný pracovný deň týždňa sme mali prednášku v 3D miestnosti, kde nás pán učiteľ Rýgl učil o osvetľovacej technike a jej základoch. Ukazoval nám, aké svetlá sa používajú vo filmoch, ale aj aj v základnom štúdiovom osvetlení + aké typy osvetlenia poznáme.



V tento deň sme po škole zamierili rovno na hotel, kde sme si odpočinuli a o 18.00 hod sme vyrazili do českého Národného divadla, kde sme boli na predstavení Sen noci svätojánskej. Predstavenie sa nám všetkým veľmi páčilo a bola to pekná bodka za týždňom plnom dobrodružstiev zo školy.

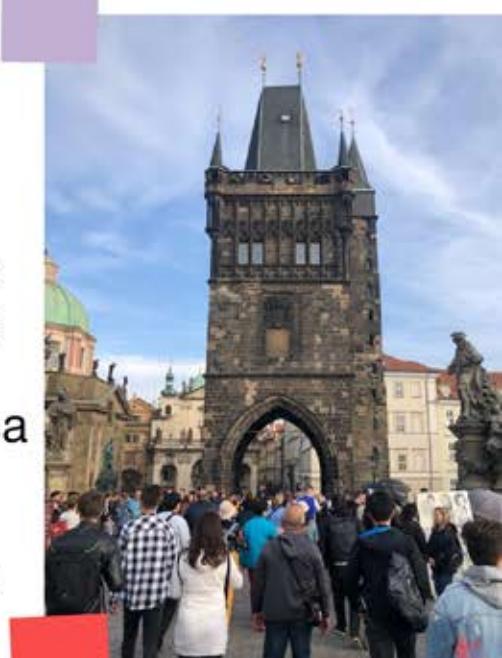
PONDELOK 21.10.2019



Druhý týždeň sme začali v 3D miestnosti, kde nám pán professor prednášal ohľadom natáčania filmov, prípravy filmového vybavenia a jeho údržby, taktiež nám ukázal niekoľko záberov z filmov, ktoré on sám točil a poučil nás, na čo by sme si mali dávať pozor pri natáčaní. Tieto hodiny boli veľmi zaujímavé a dozvedeli sme sa veľa nových a užitočných informácií do budúcnosti.



Návšteva Karlovho mosta, kde sme si mohli prezrieť známe sochy. Po prehliadke Karlovho mosta nasledoval voľný program. Každý z nás tento čas využil po svojom. Pri presume na hotel sme ešte videli Prašnú bránu, kde sme sa dozvedeli, že v minulosti slúžila ako sklad pušného prachu, v súčasnosti sú jej priestory venované umeniu a uskutočňujú sa tam rôzne výstavy.



UTOROK 22.10.2019



Tento deň sme znova boli v 3D miestnosti a pokračovala prednáška ohľadom osvetľovacej techniky, súčiastkach, ktoré sa najčastejšie používajú pri osvetľovaní a taktiež o zariadeniach, ktoré su najčastejšie využívané a o tom, ako s nimi narábať, ako postupovať pri poruche a hlavne, na čo dávať pozor. Na hodine sme dostali do rúk aj súčiastky, o ktorých professor prednášal, bolo to veľmi zaujímavé a dosť nás to naučilo.

Po obede sme dostali voľný program a využili sme ho na návštenu obchodného domu Palladium, kde sme mali možnosť prezrieť si zaujímavú sochu pod názvom Stvúra. Niektorí z nás išli s pani prof. Svitkovou do kina, kde si pozreli film Joker. Večer sme sa všetci spoločne stretli pri večeri na hoteli.



STREDA 23.10.2019



Prednáška o výrobe a prenose signálu pomocou antén s pánom Holinkom. Prednášal nám o mikrovlnnom vlnení a o tom, aké účinky má mikrovlnné vlnenie na človeka.



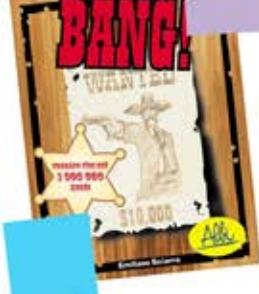
Po škole sme navštívili múzeum oceľových figurín a pozreli sme si zaujímavé exponáty, ktoré vyzerali ako skutočne žijúce bytosti. Najviac sa nám páčilo to, že do oceľových áut sme si mohli sadnúť a pre-skúmať, či majú všetko potrebné vybavenie. Ide o naozaj dokonalú repliku.



ŠTVRTOK 24.10.2019



Na ďalší deň nám pán Holinka rozprával o výrobe antén, šírení a spájaní optických vlákien, šírení zvuku a otestovali sme si nás sluch pomocou frekvencii rôznych veľkostí.

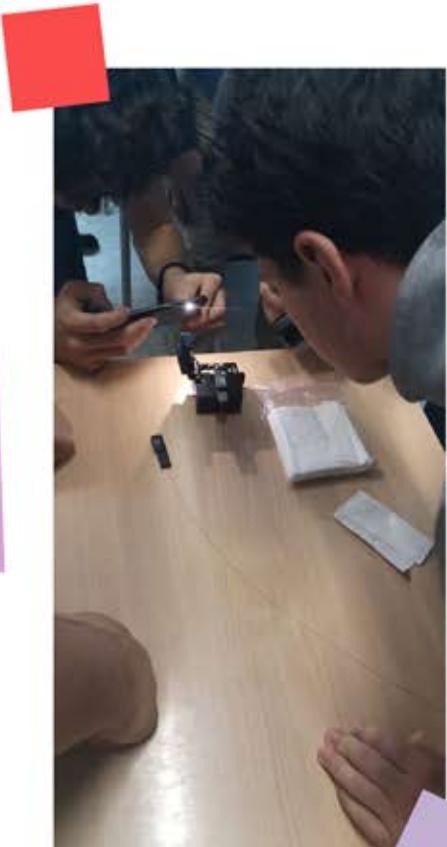


Po náročnom a vyčerpávajúcom dni sme si spravili voľný program. Pozreli sme si zaujímavé zákutia historického centra Prahy a večer sme si na hoteli zahrali spoločenské hry.



PIATOK 25.10.2019

Počas posledného dňa stáže sme mali prednášku o prenose signálu, ako vzniká a ako sa zachytáva, a vyskúšali sme si zváranie optického vlákna v praxi. Kedže išlo o posledný deň našej stáže, čakala nás aj prezentácia o tom, čo nám program Erasmus+ dal. Všetci sme sa zhodli na tom, že by sme do toho išli znova.



Na záver stáže sme si boli vychutnať večernú atmosféru Prahy a pozreli sme si celé mesto z výšky Žižkovskej televíznej veže. Je to jedna z najznámejších pražských dominantných stavieb dosahujúca výšku 216 metrov. Bola to príjemná bodka nášho 2-týždňového programu.